

# Stiri și Reportagii

**MISCAREA LEGIONARA ESTE O ȘCOALA A DESAVARSIRII SUFLETEȘTI.**  
**MISCAREA SPORTIVĂ VA FI O ȘCOALA A DESAVARSIRII TRUPEȘTI.**  
**MANOLE STROICI**

## Azi se judecă apelul Gloriei pentru jocul cu Sportul Studentesc

Interesele arădenilor vor fi apărate de d. profesor Virgil Popescu

Gruparea arădeană Gloria, ne mulțumită de hotărârea comisiei naționale de arbitraj, a apelat la judecarea apelului arădenilor, care au depus er la Directoratul Footballului și un memoriu suplimentar.

Cauza Gloriei va fi apărută de apel. Profesor Virgil Popescu.

## Lazek întâlnește pentru titlul european la categoria Schmelling

grea pe

Heinz Lazek, noul campion german la toate categoriile, nu vrea să se culce deloc pe lauri câștigat. Năzuind la titlul european suprem, el l-a provocat pe compatriotul său Max Smelling, deținătorul acestui titlu.

Schmelling, care e plictisit de a-ta inactivitate, a acceptat provocarea și actualmente se lucrează la perfecționarea acestui match. Întâlnirea nu are șanse de a fi organizată curând, deoarece ambii pugiliști sunt mobilizați, iar Schmelling care urmează o școală de parașutiști, a suferit acum câțiva timp, un ușor accident și astfel nu va fi curând în situația de a apare într-un match public.

Se vorbește însă, insistent de faptul că oficialitatea germană, intenționează ca înainte de matchul cu Schmelling, valoarea lui Lazek să mai fie verificată odată printr-un match public, în care campionul german să boxeze cu un pugilist mai tânăr, din cadrele categoriei grea, categorii în care Germania are foarte mulți boxeri.

## Ianossi angajat de o echipă din prima ligă ungară

BUDAPEȘTA, 18 (Serviciul nostru special). — Gruparea Gamma din prima ligă ungară făcând o figură slabă în campionatul de toamnă s-a hotărât să-și remedieze lacunele.

Aceasta pentru a nu reedita aceiași figură și în primăvară. În acest scop a intrat în legătură cu gruparea Ujpest unde Ianossi fostul antrenor al Venusului exercită aceeași funcție.

Tratatul s-a terminat cu succes și imediat s-a încheiat un contract în care se specifică printre altele că Ianossi are drept să angajeze jucători pentru Gamma și să pregătească în viitor echipa după aprecierea sa.

## Un turneu fulger în folosul Ajutorului Legionar

Cupa donată de gruparea Leonida va fi disputată de: Leonida, Monitorul Oficial S. T. B. și Viforul Dacia

Nu numai în provincie se organizează competiții în folosul Ajutorului Legionar.

Duminică 24 Noembrie se va organiza prima competiție de fotbal ale căror încasări vor merge la Ajutorul legionar. A mai fost desigur și finala Cupei României.

Dar acolo competiția a existat și numai ulterior s'a hotărât ca încasările să fie donate Ajutorului Legionar. Pe când acum e vorba de o competiție special organizată în acest scop.

Inițiativa aparține grupării Leonida care a donat o foarte frumoasă cupă.

Pentru adjudecarea acestei cupe se vor război patru echipe: Leonida, Monitorul Oficial, S. T. B. și Viforul Dacia.

Matchurile în două reprize a câte 20 de minute se vor disputa Duminică 24 oct. pe terenul S. T. B. ordinea matchurilor ca și ora precisă a

### IN FOSTA POLONIE:

## 71 CLUBURI numai la Varșovia

În fosta Polonia, sportul a luat un avânt neașteptat sub guvernământul german.

Azi se găsește nu mai puțin de 71 cluburi nu mai în Varșovia. Dar și în provincie mișcarea sportivă a prins rădăcini serioase. La Radov și Lublin au luat ființă câteva cluburi care se impun din ce în ce la campionatul de fotbal.

Guvernământul german nu se ocupă însă numai de acest sport ci face eforturi mari pentru a răspândi atletismul, înotul, și sportul de iarnă.

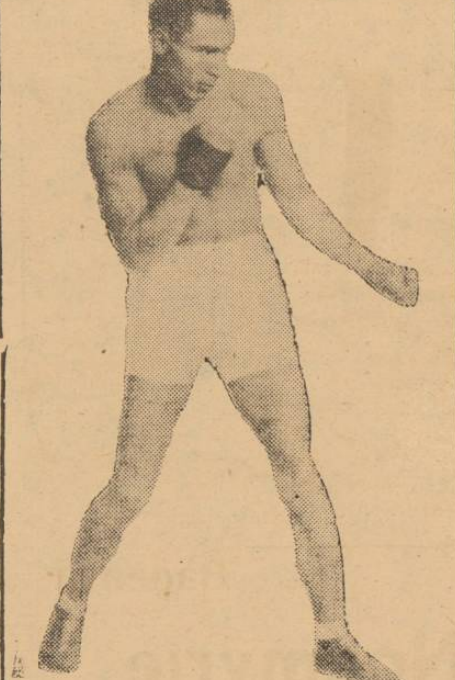
E posibil chiar ca Șipoș să joace în matchul viitor al feroviarilor.

## Boxul amator la răscruce

Grupările sunt inactive, sălile lipsesc, activitatea lăncezește

Dacă boxul profesionist românesc a trăit în acest an, mai mult prin depășirea făcute în străinătate de câțiva dintre pugiliștii noștri, apoi cel amator a trăit doar prin cele câteva reuniuni de cartier, organizate din inițiativă particulară și prin matchul cu Ungaria.

Proiectele matchurilor inter-oraș nu s'au realizat nici nu vor mai avea loc în cele 45 de zile, cât mai are de trăit anul acesta — și nici



MAESTRUL CONSTANTIN NOUR

măcar cele inter-cartiere, proiectate pentru Capitală, — singurul oraș din țară, — în care s'a activat oarecum

Desigur, la aceste prabusiri de proiecte a contribuit în cea mai mare măsură, gravele evenimente ce au bântuit țara.

Prin pierderile teritoriale, au dispărut și câteva grupări ce posedau elemente de valoare. E cazul grupărilor din Cluj, Oradea, Baia Mare, etc.

În cadrul acestui reportaj vom căuta să trecem în revistă, actuala activitate a pugilismului amator din provinciile la Capitală.

PROVINCIA

Cel mai activ oraș provincial e GALATI. Gruparea «Gloria C. F. R.» are o serie de amatori din prima serie printre cari se numără și doi campioni naționali: Meschi și Jelesneac. Elevii acestei grupări au putea fi aduși des, în Capitală, deoarece mai toți sunt ceferiști și au carnet pe C. F. R. N'a fost adevărat, însă, decât la campionatele naționale și — paremiș — la o reuniune a grupării «Mielu Doculescu». Să sperăm că pe viitor se va proceda altfel.

În al doilea rând, urmează PLOESTI. În corusul republicii activează gruparea «Prahova», care are un maestru foarte activ în campionatul național profesionist Gheorghe Popescu. Din cauza evenimentelor de cari vorbim mai sus, ploestienii n'au participat la campionatele acestui an. În schimb au organizat gale la Ploesti, în cadrul cărora au boxat și amatori bucureșteni.

CONSTANTA are un campion național în persoana lui Ion Popa, care face aci serviciul militar, activând în gruparea «Marina». De asemenea mai există în corusul lui Ovidiu, o grupare «C. F. R.» care activează mai intens pe vremuri.

Un puternic centru pugilistic e și TIMISOARA, unde deosebita se află un campion național Gheorghe Langa și un alt pugilist de clasă Romulus Indru. De organizat, însă, nu prea s'au organizat reuniuni nici aici.

Există grupări pugilistice, deosebite la Iași, Slatina, Craiova, Roșiori-de-Vede și Brăila, dar acestea nu activează, probabil, decât în preajma campionatelor.

Aflăm, de asemenea, de existența unei grupări la Giurgiu și de o oarecare activitate pugilistică la Buzău, unde — ni se spune — există chiar și săli de antrenament. Păcat și cei de aci, se complac într-o inactivitate dăunătoare.

ÎN BUCUREȘTI

Există multe grupări, dar puține săli de antrenament.

De exemplu, elevii «TURDA» s'au antrenat, cât a fost timpul frumos, într-o grădina de pe calea Rahovei, iar astăzi sala de antrenament e undeva prin cele câteva săli dela ANEF. Maestrul Zamfir Popaza a

organizat reuniuni vara, în grădina de pe calea Rahovei, iar astăzi, așteaptă să organizeze alții și... campionatele. Actualmente are trei campioni naționali: CHIRIAC, RADAN și GASPAR.

Secția de box a societății «TIRUL» are sala din Splaiul Independenței, unde nu se pot organiza reuniuni. Totuși maestrul Panaitescu îi revine meritele a două reuniuni, organizate în... baziul societății. Era bine și aci! Păcat că nu s'a organizat toată vara!

Din selectul lot al grupării din Splaiu, a ieșit în acest an, un campion: VALENTIN ANDREI.

Urmează apoi gruparea «BOX-SPORT», care a pornit de câțiva timp o ofensivă pentru redresarea sportului cu mânuși, gruparea are sala proprie de antrenament în strada Berzel, unde, însă, ca și la «Tirul» nu se pot organiza reuniuni.

Tot la «Box Sports» se antrenează și elevii grupării «VICTORIA», unde din grupările bucureștene unde

se găsește mai mult entuziasm decât fonduri.

Conducătorii grupărilor «Mielu Doculescu» și «Jean Constantinescu» și-au închiriat o sală pe șoseaua Mihai Bravu, unde elevii celor două asociații fac antrenament în comun.

Sala facultății de Drept, fiind închisă, elevii grupării «Sportul Studentesc» s'au împrăștiat prin alte săli.

În strada Luterană, «ACTE-UL» și-a redeschis sala și antrenamentele au fost reluate sub conducerea maestrului Georgescu.

E singura sală de antrenament, unde s'ar putea organiza reuniuni. Păcat, însă, că nu e întrebuințată în acest scop.

Inexistența grupării «Lucașfărlu» care trăia până acum din entuziasm și bani ai maestrului George Stănescu, dar care fiind de câteva luni în serviciul patriei, constată că nu are înlocuitor aci, în Capitală.

Elevii grupării s'au pripăsit pe lângă cei ai maestrului Zamfir Popaza.

Nu există săli pentru organizări în Capitală

După cum se poate vedea din cele de mai sus, cele mai multe grupări se găsesc în Capitală.

Cu toate acestea, activitatea de aci nu depășește o mult, pe cea din provincie. Motivul? Fiecare, cântându-l, îl găsește prin prima prim care privește lucrurile. Astfel, unii aruncă vina pe nepăsarea spectatorilor, iar alții — și aceștia sunt cei mai mulți — pe lipsa unor săli cari ar putea să adăpostesc astfel de manifestări.

Creдем, însă, că marea vinovată trebuie căutată în lipsa de inițiativă. Pentru că spectatorii n'au fost nici odată nepăsători față de programe bine alcătuite și — mai ales — respectate de organizatori.

Iar despre lipsa de săli, nici vorbă.

În afară de admirabila sală a A. C. T.-ului, mai avem în Capitală sala de sus a teatrului Roxy, sala «Inaite» din calea Șerban Vodă, sala cîmăului «Intretinerea» din strada Mănușirea Curtea de Argeș — sală pe care Sandu Petrescu o angaja principal înainte de a părăsi țara — și sala din strada Sabi-

nelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

Si apoi, patronul cărui cinematograf de cartier, n'ar renunța la mîntinul de Duminică dimineața, — așa cum face direcțiunea cinematografelor, unde a activat gruparea «Lucașfărlu».

## Ultima etapă a campionatului maghiar

Ultima etapă a campionatului profesionist maghiar se dispută Duminică după următorul program:

Szolnok: Szolnok — Tokad.

Budapest: Terekves — DIMA-VAG.

Szombathely: Halados — Kispest.

Budapest: Ferencvaros — Szeged.

Czepel: WMFC — Electromos.

Solgotarjan: Sal, BTC — Ujpest.

Înaintea acestei ultime etape, clasa mentul se prezintă astfel:

Ferencvaros 12 lo 2 o 50:21 22

Ujpest	12	9	1	2	39:26	19
Szeged	12	6	4	2	27:18	16
DIMA-VAG	12	6	2	4	42:35	14
WMFC	12	4	5	3	33:26	13
Electromos	12	6	0	6	26:20	12
Szolnok	12	5	2	5	25:31	12
Sal BTC	12	4	3	5	20:23	11
Tokad	11	4	3	4	22:26	11
B. Sz. K. R. T.	11	3	3	5	25:27	9
Gamma	12	4	1	7	26:29	9
Kispest	12	4	1	7	22:27	9
Terekves	12	2	1	9	17:39	5
Halados	12	1	2	9	14:37	4

## Inițierea în Rugby

(Continuare din pag. 1-a)

rabile. La jucătorii care degajează cu ambele picioare la fel de bine nu contează la ce distanță sunt de linia tușei, însă din pacate nu se prea găsește mulți din aceștia. Se recomandă — în apărare fiind — să bați numai decât nu să alergi întâi câțiva pași, căci ești expus posibilității adversarului de a te prinde înainte de a fi putut bate.

Lovitura de picior în tușe este după cum am spus, apărare în mijloc foarte necesar de a te elibera de dominarea teritorială a adversarului. Deoarece de aceste lovituri nu fac uz numai jucătorii liniilor dinapoi ci și înaintașii, se recomandă ca absolut toți jucătorii să exerseze de desori lovitură în tușe.

Mai grea este întrebuințarea loviturii de picior în tușă când te găsești în atac, ea devine necesară atunci când nu poți străpunge linia adversarului prin jocul la mână.

În acest caz loviturile în tușe sau scurte peste linia de apărare a adversarului sunt cele mai indicate.

Specialiștii în aceasta reușesc chiar să bată ușor balonul peste adversar și să-l repindă ori direct din aer ori după ce a sărit de pe pământ și specula desorientarea produsă în rândurile adverse pentru a marca o încercare. De obicei în asemenea cazuri balonul este bătut ori prea sus ori prea lung, așa încât apărătorul are timp să intervină.

Mai există o modalitate de continuare sau încheiere cu succes a unui atac printr-o lovitură de picior și aceasta este lovitură de picior în flanc, „deplasse”. Aceasta lovitură este executată de către jucătorul de pe aripă, după ce a lărgat o bună bucată dealungul tușei, el bătând o lovitură de picior spre mijlocul terenului, unde un înaintaș rapid sau jucătorul de treisferturi care l-a urmat încercă

să prindă balonul și să pătrundă pentru a marca. Aceste lovituri de picior numite „deplasse” dau de multe ori rezultate bune și în special în cazul când nu sunt prea des utilizate în timpul unui joc, ele urmând a surprinde apărarea adversarului în momentul când se găsește pe partea aripei care a executat lovitură.

O specialitate în felul ei este lovitură de picior sărită sau „drop-gool” numită. În acest caz balonul atinge întâi pământul și este lovit, în momentul în care sare. Se recomandă ca balonul să atingă pământul cu vârful. Un „drop-gool” executat în timpul jocului și care trece printre bare valorează patru puncte. După împrejurare aceasta constituie un succes important. De aceia cei doi „demi” precum și treisferturile trebuie să stăpânească la perfecție lovitură de picior sărită pentru ca aplicând-o în terenul advers să asigure echipei lor patru valoroase puncte. În nici un caz nu se va face un obiect din întrebuințarea drop-gooului aceasta rămânând mereu în ciuda tuturor virtuozităților, un lucru personal și individual.

Principial trebuie încercat în jumătatea de teren adversă utilizarea jocului la mână în cazul ca se ivesc într-adevăr ocazii favorabile, sau când jocul la mână nu dă rezultate dorite, numai atunci drop-gooul este o inspirație bine venită pentru câștigarea de puncte.

Pe lângă lovitură de picior liberă și lovitură de picior sărită, mai cunoaștem la rugby și „lovitura de picior așezată”.

Balonul se bate de pe pământ, când jocul a început după o încercare a adversarului când jocul este reînscut la mijlocul terenului, la lovitură de pedepsă și după o încercare reușită.

În cazul din urmă balonul nu va putea fi așezat pe pământ de cel ce execută lovitură; el are nevoie de încă un jucător care să-l aranjeze și fină balonul.

Aceasta va sta întins pe pământ în poziție laterală față de cel ce bate v'a ține balonul deasupra pământului și îl lasă să cadă în gaura făcută dinainte de piciorul, în momentul în care executantul se pregătește să tragă. De oare ce apărătorii au voie să atace, în momentul în care balonul a luat contact cu pământul, este necesar ca cel ce așază și cel ce bate să fie armonizați impecabil, caci multe ocazii de urcare a unei încercări, au fost anulate din cauza neîndemânării celui ce așază balonul.

Dacă balonul trebuie bătut dintr-un unghi apropiat și favorabil față de buturi, atunci va trebui să fie așezat drept în sus; iar în cazul că trebuie să parcurgă o distanță mai lungă va fi așezat culcat. Lovitură după reușita unei încercări trebuie să li se acorde cea mai mare atenție, căci de multe ori o transformare poate decide rezultatul unui joc. La executarea loviturii trebuie ținut cont de vântul din față sau lateral balonul să fie așezat în unghiul respectiv.

În general o echipă bună va utiliza lovitură de picior numai când are nevoie, căci rugbyul trebuie să fie în primul rând un joc de mână. Cele mai multe echipe joacă cu piciorul din cauza că nu stăpânesc destul de perfect jocul la mână. Din această cauză rugbyul devine de foarte multe ori prea puțin interesant. Să bați cu piciorul însă numai atunci când ești forțat de împrejurare și atunci însă cu tactica și cu siguranța necesară. Nimic nu are efect mai penibil decât bătaia cu piciorul fără rost. Chiar dacă nu orișice jucător este un bun trăgător cu piciorul, antrenamentul asiduă și metodic îi va ajuta să capete siguranța necesară.

În articolul viitor: „Grămada — cheia jocului”.

V. CIO.

## Divizia A în lumina cifrelor

Duminică a fost etapa cu cele mai normale rezultate. La 6 matchuri au fost 22.000 de spectatori

Una dintre cele mai frumoase și mai normale etape a fost cea care s'a consumat Duminică trecută.

Bucureștii a găzduit două întâlniri: Sâmbătă Venus—Sportul Studentesc și Duminică Unirea Tricolor — U.D.R.

În primul match, Venus a dispus ușor, de studentii cu 4-2. După rezultatul obținut de «Sportul la Timișoara, în doua Ripensiei, în matchul cu Venus, se aștepta să facă o figură mai frumoasă, punând în pericol rezultatul matchului. Însă a fost o deziluzie...

În provincie, Rapid nu s'a desmințit, învingând pe F. C. Brăila, la ea acasă, cu 4-1.

La Ploesti, F. C. Craiova a reușit să scoată un rezultat foarte bun pentru locul ei în clasament, care, cam lăsa de dorit.

Mica a câștigat matchul în profitul Gloriei din Galați, singurul rezultat care — a constituit, într-o cădea, o surpriză, a fost cel dela Sibiu, unde «U» a pierdut în fața Ripensiei cu 3-1.

Unirea Tricolor se menține cu cel mai bun goal-average

Cât privește goal-average-ul pe echipe, în frunte se găsește oborâni cu un procent de 3,25 (26:8). În ordine, urmează:

Venus: 2,72 (30:11).

Ripensia: 2 (24:12).

Rapid: 1,94 (33:17).

Mica: 1,60 (24:15).

Sp. Studentesc: 1,43 (27:19).

U.D.R.: 1 (18:18).

Restul echipelor îl au negativ. Atacul cel mai eficient: Rapid. Apărarea cea mai bună: Un. Tr. Atacul cel mai slab: F.C. Brăila.

Era de așteptat o victorie a «U» la limită sau un draw.

ÎN TOT CURSUL CAMPIONATULUI, SAU MARCAT 228 DE GOALURI.

În ultima etapă, 26.

În cele 9 etape disputate până în prezent, s'au marcat 228 de goaluri, dintre care 178 date și 50 primite.

Pe etape, goal average-ul se înfățișează astfel:

Etapa I-a: = 36 goaluri (28 învingători și 8 învinși).

Etapa II-a = 24